

TOUTES LES MAMAS

Claudine LUYPAERT

Evert VERHEES & Arnold MASSARD

Version: Maurane

Adapt. F.Pantin

♩ = 122

8

Toutes les ma - mas des An - tilles d'A - frique et de Cu - ba

Toutes les ma - mas des An - tilles d'A - frique et de Cu - ba

Oh, Toutes les ma - mas

Oh, Toutes les ma - mas

12

ont de l'or dans la voix, Toutes les ma - mas se dan -

ont de l'or dans la voix, Toutes les ma - mas se dan -

Oh, Toutes les ma - mas se dan -

Oh, Toutes les ma - mas se dan -

15

dinent au so - leil ____ sous des pa - niers d'a - na - nas Toutes les ma - mas

dinent au so - leil ____ sous des pa - niers d'a - na - nas Toutes les ma - mas

dinent au so - leil ____ sous des pa - niers d'a - na - nas

dinent au so - leil ____ sous des pa - niers d'a - na - nas

18

ont des bou-bous de toutes les cou-leurs et des col-liers de fleurs,

ont des bou-bous de toutes les cou-leurs et des col-liers de fleurs,

Oh, Toutes les ma-mas

Oh, Toutes les ma-mas

21

Toutes les ma mas C'est un feu d'ar-ti - fice en plein jour

Toutes les ma mas C'est un feu d'ar-ti - fice en plein jour

Oh, Toutes les ma - mas C'est un feu d'ar-ti - fice en plein jour

Oh, Toutes les ma - mas C'est un feu d'ar-ti - fice en plein jour

24

— un hymne à — l'a-mour Hé, toi ma-ma! Je te dis bon - jour, Al -

— un hymne à — l'a-mour Hé, toi ma-ma! Je te dis bon - jour, Al -

— un hymne à — l'a-mour Hé, toi ma-ma! Je te dis bon - jour, Al -

— un hymne à — l'a-mour Hé, toi ma-ma! Je te dis bon - jour, Al -

27

le - lui - a Al - le - lui - a ma - ma j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi

le - lui - a Al - le - lui - a ma - ma j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi

8 le - lui - a Al - le - lui - a ma - ma j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi

le - lui - a Bon-jour Al - le - lui - a ma - ma j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi

30

— Je veux chan-ter et dan-ser com' toi je veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma!

— Je veux chan-ter et dan-ser com' toi je veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma!

8 — Je veux chan-ter et dan-ser com' toi je veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma!

— Je veux chan-ter et dan-ser com' toi je veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma!

34

T'as tou-jours l'air d'une Mo - na - li - sa Le sou-rire à l'en - droit

T'as tou-jours l'air d'une Mo - na - li - sa Le sou-rire à l'en - droit

8 T'as tou-jours l'air d'une Mo - na - li - sa Le sou-rire à l'en - droit

T'as tou-jours l'air d'une Mo - na - li - sa A - vec le sou-rire à l'en - droit

37

Four staves of music in B-flat major (three flats). The melody is in the soprano staff, with vocal parts in the alto, tenor, and bass staves. The lyrics are: j'ai tell'-ment d'a-mour pour toi — Je te sens dans — ma peau dans ma tête je —

40

Four staves of music. Measures 40-41 show a melodic line with lyrics: — te vis comme u - ne fê - ête. Measures 42-43 show a triplet of eighth notes with lyrics: Toutes les ma - mas. The key signature remains B-flat major.

46

Four staves of music. The melody is in the soprano staff, with vocal parts in the alto, tenor, and bass staves. The lyrics are: n'ont pas tous les jours l'âme au Mam - bo — même quand il fait beau. The key signature changes to C major (no sharps or flats) starting from measure 46.

49

Toutes les ma mas vou-draient pli-er leurs ailes et re-par-tir à zé ro

Toutes les ma mas vou-draient pli-er leurs ailes et re-par-tir à zé ro

8 Toutes les ma mas vou-draient pli-er leurs ailes et re-par-tir à zé ro

Toutes les ma mas vou-draient pli-er leurs ailes et re-par-tir à zé ro

53

Toutes les ma mas quit-te-raient vo-lon-tier le trou-peau d'é-lé-phan-teaux

Toutes les ma mas quit-te-raient vo-lon-tier le trou-peau d'é-lé-phan-teaux

8 Toutes les ma mas quit-te-raient vo-lon-tier le trou-peau d'é-lé-phan-teaux

Toutes les ma mas quit-te-raient vo-lon-tier le trou-peau d'é-lé-phan-teaux

57

Rien qu'une seule fois s'en vo-ler très haut dans le ciel de l'El-do-ra-do

Rien qu'une seule fois s'en vo-ler très haut dans le ciel de l'El-do-ra-do

8 Rien qu'une seule fois s'en vo-ler très haut dans le ciel de l'El-do-ra-do

Rien qu'une seule fois s'en vo-ler très haut dans le ciel de l'El-do-ra-do

REFRAIN

Identique aux mesures 25 à 41

61

Hé, toi ma-ma! Je te dis bon - jour, Al - le - lui - a Al - le - lui - a ma - ma

Hé, toi ma-ma! Je te dis bon - jour, Al - le - lui - a Al - le - lui - a ma - ma

Hé, toi ma-ma! Je te dis bon - jour, Al - le - lui - a Al - le - lui - a ma - ma

Hé, toi ma-ma! Je te dis bon - jour, Al - le - lui - a Bon-jour Al - le - lui - a ma - ma

65

j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi Je veux chan - ter et dan - ser com' toi je

j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi Je veux chan - ter et dan - ser com' toi je

j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi Je veux chan - ter et dan - ser com' toi je

j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi Je veux chan - ter et dan - ser com' toi je

68

___veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma! T'as tou-jours l'air d'une Mo - na - li - sa Le

___veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma! T'as tou-jours l'air d'une Mo - na - li - sa Le

___veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma! T'as tou-jours l'air d'une Mo - na - li - sa Le

___veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma! T'as tou-jours l'air d'une Mo - na - li - sa A - vec le

72

— sou-rire à l'en - droit j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi — Je te sens dans

— sou-rire à l'en - droit j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi — Je te sens dans

8 — sou-rire à l'en - droit j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi — Je te sens dans

— sou-rire à l'en - droit j'ai tell' - ment d'a - mour pour toi — Je te sens dans

75

— ma peau dans ma tête je — te vis comme u - ne fê - ête

— ma peau dans ma tête je — te vis comme u - ne fê - ête

8 — ma peau dans ma tête je — te vis comme u - ne fête

— ma peau dans ma tête je — te vis comme u - ne fête

78

Hymne à l'a - mour Feu d'ar - ti -

Hymne à l'a - mour Un feu d'ar - ti -

8 Hymne C'est un hymne à l'a - mour C'est un feu d'ar-ti - fice

Hymne à l'a - mour c'est un feu d'ar-ti - fice

REFRAIN

Identique aux mesures 25 à 40

82

fice oh oh ma - ma oh ma - ma

Hé, toi ma-ma!

fice oh oh ma - ma oh ma - ma

Hé, toi ma-ma!

oh oh ma - ma oh ma - ma

Hé, toi ma-ma!

oh oh ma - ma oh ma - ma

Hé, toi ma-ma!

86

Je te dis bon-jour, Al - le-lui-a Al - le-lui-a ma-ma j'ai tell'-ment d'a-mour pour toi

Je te dis bon-jour, Al - le-lui-a Al - le-lui-a ma-ma j'ai tell'-ment d'a-mour pour toi

Je te dis bon-jour, Al - le-lui-a Al - le-lui-a ma-ma j'ai tell'-ment d'a-mour pour toi

Je te dis bon-jour, Al - le-lui-a Bon-jour Al - le-lui-a ma-ma j'ai tell'-ment d'a-mour pour toi

90

Je veux chan-ter et dan-ser com' toi je veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma!

Je veux chan-ter et dan-ser com' toi je veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma!

Je veux chan-ter et dan-ser com' toi je veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma!

Je veux chan-ter et dan-ser com' toi je veux ai-mer com' toi Hé, toi ma-ma!

94

T'as tou-jours l'air d'une Mo-na-li-sa Le sou-rire à l'en-droit j'ai tell'-ment d'a-mour pour toi

T'as tou-jours l'air d'une Mo-na-li-sa Le sou-rire à l'en-droit j'ai tell'-ment d'a-mour pour toi

T'as tou-jours l'air d'une Mo-na-li-sa Le sou-rire à l'en-droit j'ai tell'-ment d'a-mour pour toi

T'as tou-jours l'air d'une Mo-na-li-sa A-vec le sou-rire à l'en-droit j'ai tell'-ment d'a-mour pour toi

98

— Je te sens dans ma peau dans ma tête je te vis comme Hel-lo Ma-ma te vis comme u-ne fê-

— Je te sens dans ma peau dans ma tête je te vis comme Hel-lo Ma-ma te vis comme u-ne fê-

— Je te sens dans ma peau dans ma tête je te vis comme Hel-lo Ma-ma te vis comme u-ne fê-te

— Je te sens dans ma peau dans ma tête je te vis comme Hel-lo Ma-ma te vis comme u-ne fê-te

102

- - ête Hé toi ma-ma!

- - ête Hé toi ma-ma!

- - - Hé toi ma-ma!

- - - Hé toi ma-ma!